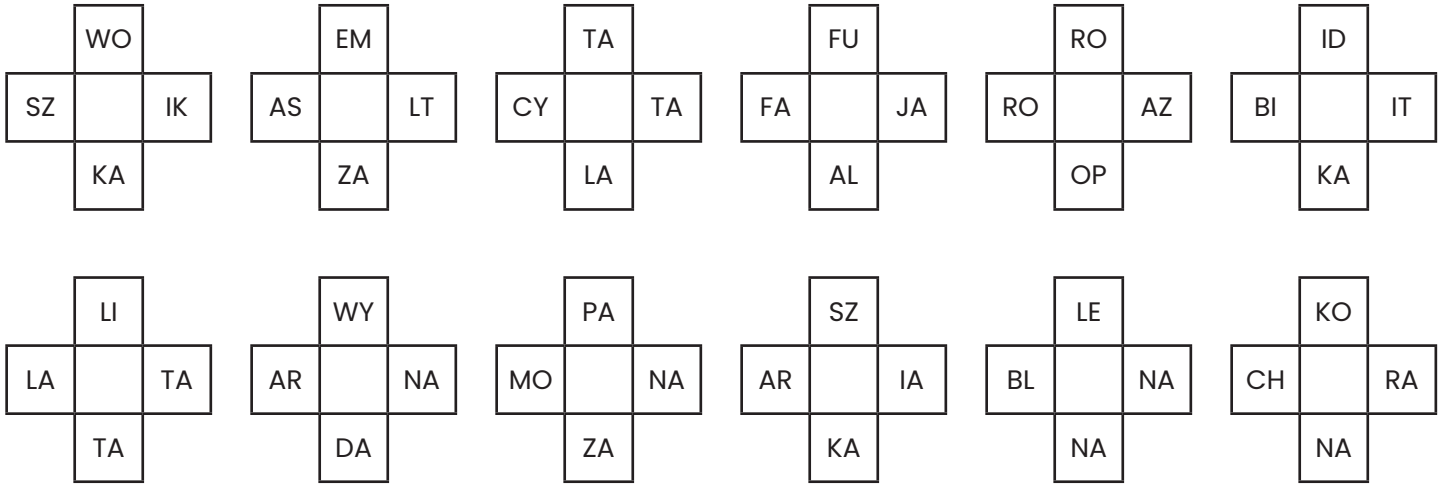


SKRZYŻOWANIA

Po uzupełnieniu pustego pola parą liter powstaną dwa krzyżujące się wyrazy. Dopisane litery, czytane rzędami, utworzą rozwiązanie: charakterystykę prozy autora *Sposobu na Alcybiadesa*.



LOGOGRYF POTRÓJNY

Litery z kolorowych kratek każdego logogryfu, czytane rzędami, utworzą rozwiązanie: krótką charakterystykę twórczości Edmunda Niziurskiego.

I. LOGOGRYF SZĘŚCIOLITEROWY

1					
2					
3					
4					
5					
6					

- 1) Cielę krętorogiego ssaka z Celebesu.
- 2) Popularna na całym świecie odmiana jabłoni.
- 3) Miał swój szlak z Europy do Chin.
- 4) Nawet bez litery p oznacza błąd.
- 5) Element okna wielopoziomowego.
- 6) Opiekunka małego dziecka.

II. LOGOGRYF OŚMIOLITEROWY

1								
2								
3								
4								
5								
6								

- 1) Samica anoa nizinnego.
- 2) Lek na zatrucia pokarmowe.
- 3) Rozkoszą smakosza.
- 4) Powierzchniowe używanie wody.
- 5) Domena prokuratora.
- 6) Mieszkanka stolicy Nigru.

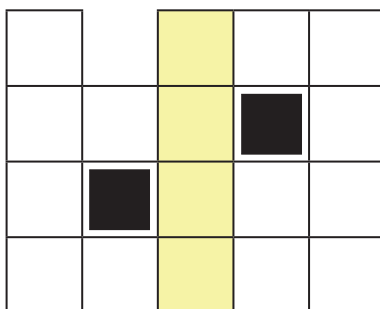
III. LOGOGRYF DZIEWIĘCIOLITEROWY

1								
2								
3								
4								
5								
6								

- 1) Efekty jego pracy cieszą dzieci.
- 2) Starożytne miasto greckie, ojczyzna Agamemnona.
- 3) Na pistolety lub szpady, u Witolda Gombrowicza na miny.
- 4) Antybiotyk zwalczający bakterie.
- 5) Miasto z Dworem Dolnowiejskim.
- 6) Pokłosie twórczości literata, muzyka lub filmowca.

JOLKA OŚMIOLITERÓWKA

Określenia odgadywanych haseł podano w przypadkowej kolejności. W każdą kratkę wpisuje się dwie litery. Pary liter z kolorowej kolumny utworzą imię bohaterki jednego z utworów Edmunda Niziurskiego.



W kolejności przypadkowej:

Przyrząd geodety ♦ wielocukier z pni drzew ♦ omasztowanie statku ♦ obraz z panoramą miasta ♦ metal na monety.