

# SZKOŁA OTWARTEGO UMYŚLU



Międzynarodowy Projekt Integracyjny dla Studentów i Doktorantów

---

## WIOSENNE SEMINARIA METODOLOGICZNE „HOMO PHILOSOPHICUS”

### *SEMINARIUM I*

**„Homo Philosophicus: filozofia pomiędzy innymi formami ludzkiego doświadczenia”**

(28.03.2024 r., 15.00)

**Moderator** – dr hab. prof. UJK **Oleg Leszczak**

dr hab. prof. UJK **Ryszard Stefański** (Kielce) – *Filozofia a aksjologia*

dr hab. prof. NUKCz **Maryna Stolar** (Czernihów) – *Filozofia jako „dryfująca góra lodowa”: między nauką a religią*

dr hab. prof. WUN **Oleksandr Hlotov** (Kijów) – *Filozofia a literatura piękna: rozważania o podobieństwie i różnicy*

dr **Ihor Papusha** (Fryburg) – *Filozofia psychoterapii*

### *SEMINARIUM II*

**„Homo Philosophicus: filozofia a światopogląd”**

(25.04.2024 r., 15.00)

**Moderator** – dr hab. prof. UJK **Ryszard Stefański**

**Ірина Остроушко-Черноус** (Czernihów) – *Світоглядні аспекти міфів про йокаїв у японській культурі.*

**Наталія Дячук, Дарина Малищик** (Krzemieniec) – *Філософічність поетичних творів Ліни Костенко.*

**Władysław Gorodetski** (Kielce) – *Różnice i podobieństwa w konceptualizacji śmierci w Starym i Nowym Testamencie*

**Вікторія Холодюк** (Krzemieniec) – *Концепт родинні цінності у творах Дзвінки Горохтушко*

## ***SEMINARIUM III***

### **„Homo Philosophicus: światopogląd a ideologia”**

(23.05.2024 r., 15.00)

**Moderator** – dr hab. prof. UJK **Oleg Leszczak**

**Данило Шевцов** (Kijów) – *Чорнобильська катастрофа у ЗМІ – пошуки істини*

**Anastassyia Starodubtseva** (Kielce) – *«Русский Мир II» – идеологизация российской интеллигенции*

**Катерина Петракова** (Czernihów) – *Феномен сміху у світлі сучасної науки та/або філософії*

**Денис Бирючков** (Kijów) – *Історія університету очима викладачів (Інтерв'ю як складова літопису навчального закладу)*

## ***SEMINARIUM IV***

### **„Homo Philosophicus: sensy a wartości”**

(20.06.2024 r., 15.00)

**Moderator** – dr hab. prof. UJK **Ryszard Stefański**

**Валерія Ровкова** (Charków) – *Цінність особистої задоволеності: роль самореалізації та внутрішньої гармонії у досягненні щастя*

**Dmytro Klymenko** (Kielce) – *Freiming animalistyczny w filmie Emira Kusturicy „Na mlecznej drodze”*

**Вікторія Кошук, Ірина Цісарук** (Krzemieniec) – *Сенс людської долі (за романом Орести Осійчук "Абрикосова книгарня")*

**Ярослава Олексенко** (Charków) – *Трансформація цінностей через призму мистецтва: аналіз зміни смислів і цінностей у мистецтві різних епох*

**УВАГА!!! Час вказано за Варшавою**

**Лінк у програмі TEAMS:**

[https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3a1rXS\\_Tc5q54cB9Vrae71iuGc3TLRBnOpKvfpo4pp1Ls1%40thread.tacv2/1710863183213?context=%07b%022Tid%022%3a%022898b6e95-43f9-4603-88a2-19dc9ec20344%022%02c%022Oid%022%3a%0227a2fd22a-6bea-4d30-b8b4-81a0c0308408%022%7d](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3a1rXS_Tc5q54cB9Vrae71iuGc3TLRBnOpKvfpo4pp1Ls1%40thread.tacv2/1710863183213?context=%07b%022Tid%022%3a%022898b6e95-43f9-4603-88a2-19dc9ec20344%022%02c%022Oid%022%3a%0227a2fd22a-6bea-4d30-b8b4-81a0c0308408%022%7d)