**ANKIETA SAMOOCENY OSIĄGNIĘCIA KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA**

Szanowny Absolwencie,

uprzejmie prosimy o anonimową ocenę osiągnięcia kierunkowych efektów kształcenia w trakcie Twoich studiów. Twój głos pozwoli nam na doskonalenie jakości kształcenia w Uniwersytecie Jana Kochanowskiego w Kielcach w przyszłości.

Z góry dziękujemy

*Kierunkowy Zespół ds. Programów Kształcenia*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Informacje ogólne o ukończonych studiach** | | | |
| Kierunek: **FILOLOGIA** | | Symbol Wydziału: **WH** | |
| Poziom studiów: |  studia pierwszego stopnia | ⮽ studia drugiego stopnia |  jednolite studia magisterskie |
| Forma studiów: |  studia stacjonarne |  studia niestacjonarne | |
| Rok akademicki ukończenia studiów: | 20…./20…. | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Efekty kształcenia** | | **Ocena osiągnięcia efektu kształcenia** | | |
| **Symbol efektu:** | **Studia na w/w kierunku pozwoliły mi na osiągniecie poniższych efektów kształcenia** | **Słabo** | **Dobrze** | **Bardzo dobrze** |
| ***w zakresie wiedzy (W):*** | | | | |
| W01 | ma rozszerzoną wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii w  relacji do innych nauk oraz o specyfice przedmiotowej i  metodologicznej filologii |  |  |  |
| W02 | zna tematy, pojęcia i zagadnienia dotyczące badań  językoznawczych, literaturoznawczych, kulturoznawczych  z obszaru kulturowego języka/języków wybranej  specjalności oraz z dziedzin pokrewnych na poziomie  rozszerzonym |  |  |  |
| W03 | zna teorie i metodologię nauk filologicznych w języku  polskim oraz w języku/językach wybranej specjalności na  poziomie rozszerzonym |  |  |  |
| W04 | zna treść, formę i funkcję terminologii z zakresu  językoznawstwa, literaturoznawstwa i wiedzy o obszarze  kulturowym języka/języków wybranej specjalności, oraz z  zakresu dziedzin pokrewnych na poziomie rozszerzonym |  |  |  |
| W05 | ma usystematyzowaną wiedzę specjalistyczną na temat  językoznawstwa, literaturoznawstwa i kulturowego  języka/języków wybranej specjalności oraz innych nauk,  powiązanych z filologią |  |  |  |
| W06 | ma pogłębioną wiedzę szczegółową w zakresie literaturoznawstwa, językoznawstwa, obszaru kulturowego  języka/języków wybranej specjalności oraz innych nauk,  powiązanych z filologią |  |  |  |
| W07 | ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach nauk filologicznych  z innymi naukami humanistycznymi oraz z innymi  naukami |  |  |  |
| W08 | ma pogłębioną wiedzę o głównych kierunkach rozwoju  nauk filologicznych i najważniejszych nowych  osiągnięciach w obszarze nauk filologicznych |  |  |  |
| W09 | ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka,  jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń, a  także jego powiązań z językami klasycznymi |  |  |  |
| W10 | zna metody badawcze i interpretacyjne mające  zastosowanie do tekstów użytkowych, literackich i  naukowych języka/języków wybranej specjalności na  poziomie rozszerzonym |  |  |  |
| W11 | ma pogłębioną wiedzę o instytucjach kultury i rozumie  tendencje we współczesnym życiu kulturalnym obszaru  kulturowego języka/języków specjalności |  |  |  |
| W12 | zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności  przemysłowej i prawa autorskiego na poziomie  rozszerzonym |  |  |  |
| ***w zakresie umiejętności (U):*** | | | | |
| U01 | ma umiejętności językowe właściwe dla studiowanej  specjalności zgodnie z wymaganiami określonymi dla  poziomu co najmniej C2 Europejskiego Systemu Opisu  Kształcenia Językowego |  |  |  |
| U02 | umie wyszukiwać, analizować, selekcjonować informację z  wykorzystaniem samodzielnie wybranych różnych źródeł |  |  |  |
| U03 | potrafi oceniać, i integrować informacje z różnych  samodzielnie wybranych źródeł |  |  |  |
| U04 | posiada pogłębione umiejętności badawcze w zakresie  optymalnego wykorzystania zdobytej wiedzy  przedmiotowej i teoretycznej w celu przeprowadzenia  badań filologicznych |  |  |  |
| U05 | samodzielnie analizuje procesy i zjawiska językowe,  literackie, kulturowe i społeczne na podstawie uzyskanej  wiedzy i z wykorzystaniem wszelkich metod i narzędzi  wykorzystywanych w badaniach filologicznych oraz/lub w  badaniach interdyscyplinarnych |  |  |  |
| U06 | posiada pogłębione umiejętności posługiwania się  poznanymi metodami i narzędziami właściwymi dla  kierunku filologicznego |  |  |  |
| U07 | posiada umiejętności pogłębionej refleksji nad własnymi  pisemnymi i ustnymi wypowiedziami językowymi i potrafi  je samodzielnie modyfikować |  |  |  |
| U08 | posiada pogłębione umiejętności analizy przyczyn i  przebiegu konkretnych zjawisk językowych, literackich i  kulturowych oraz społeczno-ekonomicznych |  |  |  |
| U09 | wykorzystuje świadomie wiedzę z zakresu głównych teorii językoznawczych, literaturoznawczych, kulturologicznych,  odnosi się do paradygmatów badawczych studiowanej  specjalności oraz z dziedzin pokrewnych w typowych  sytuacjach językowych i społecznych |  |  |  |
| U10 | posiada pogłębione umiejętności analizy krytycznej w  zakresie interpretacji językowych i literackich tekstów i  zjawisk kulturowych oraz społeczno-ekonomicznych |  |  |  |
| U11 | posiada pogłębione umiejętności merytorycznej i fachowej  argumentacji oraz wnioskowania w oparciu o tezy innych  autorów w języku/językach wybranej specjalności |  |  |  |
| U12 | swobodnie porozumiewa się z innymi specjalistami /  filologami w języku/językach wybranej specjalności i w  języku polskim, z wykorzystaniem tradycyjnych i  multimedialnych środków komunikacji. |  |  |  |
| U13 | posiada pogłębioną umiejętność przygotowania typowych  prac pisemnych w języku/językach wybranej specjalności  oraz w języku polskim |  |  |  |
| U14 | posiada pogłębioną umiejętność przygotowywać,  formułować i pisać prace akademickie z zakresu  językoznawstwa, literaturoznawstwa lub/i kultury  języka/języków specjalności, o właściwej strukturze,  kompozycji, budowie i argumentacji w języku/językach  wybranej specjalności |  |  |  |
| U15 | posiada pogłębione umiejętności przygotowania wystąpień  ustnych w języku/językach specjalności i w języku  polskim, dotyczących zagadnień językoznawstwa,  literaturoznawstwa i wiedzy o kulturze |  |  |  |
| U16 | ma pogłębione umiejętności językowe w zakresie  językoznawstwa, literaturoznawstwa i wiedzy o kulturze  oraz potrafi wypowiadać się o tych dziedzinach w  języku/językach specjalności oraz w języku polskim |  |  |  |
| ***w zakresie kompetencji społecznych (K):*** | | | | |
| K01 | ma świadomość posiadanej przez siebie wiedzy i  umiejętności oraz konieczności ich stałej aktualizacji w  kontekście wykonywanego zawodu |  |  |  |
| K02 | właściwie rozpoznaje możliwości i ograniczenia  wynikające z uzyskanej na danej specjalności kompetencji  językowej |  |  |  |
| K03 | rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się, ciągłości  praktyki komunikacyjnej w języku/językach wybranej  specjalności i uczenia się przez całe życie |  |  |  |
| K04 | wykazuje otwartość na nowe idee i gotowość do zmiany  opinii w świetle dostępnych danych lub argumentów |  |  |  |
| K05 | potrafi pracować w grupie, przyjmując różne role przy  wykonywaniu wspólnych projektów i prowadzeniu  dyskusji |  |  |  |
| K06 | efektywnie organizuje pracę swoją oraz innych i potrafi  krytycznie ocenić jej priorytety oraz stopień  zaawansowania |  |  |  |
| K07 | rozumie problematykę etyczną związaną z  odpowiedzialnością za rzetelność przekazywanej wiedzy i  rozumie wagę poszanowania własności intelektualnej |  |  |  |
| K08 | ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego obszaru  językowego specjalności oraz cywilizacji ludzkiej |  |  |  |
| K09 | śledzi bieżące trendy kulturowe i cywilizacyjne w obszarze  językowym specjalności, wykorzystując do tego celu różne  media |  |  |  |
| K10 | wykazuje się otwartością i tolerancją wobec innych kultur |  |  |  |

**Uwagi:** ...................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................