

LEHRPLAN

Lehrplan-Kode	0231.1.FG1.B/C14.WL	
Name des Lehrplans in	Polnisch	<i>Wstęp do literaturoznawstwa</i>
	Deutsch	Einführung in die Literaturwissenschaft

1. POSITION DES LEHRPLANS IM SYSTEM DER STUDIENGÄNGE

1.1. Studiengang	Germanistik
1.2. Modus des Studiums	Vollzeitstudium
1.3. Level des Studiums	BA
1.4. Profil des Studiums	allgemeinwissenschaftlich
1.5. die Beschreibung vorbereitende Person	Dr Beata Domagala
1.6. Kontakt	beata.domogala@ujk.edu.pl

2. ALLGEMEINE BESCHREIBUNG DES LEHRPLANS

2.1. Unterrichtssprache	Deutsch
2.2. Voraussetzungen*	-

3. DETAILLIERTE MERKMALE DES LEHRPLANS

3.1. Form des Unterrichts	Seminar	
3.2. Ort des Unterrichts	Unterricht in den didaktischen Uniräumen	
3.3. Form der Bewertung	Testat	
3.4. Lehrmethoden	Konversationsvortrag, Gruppendiskussion, Demonstration mit Erklärung, Präsentation, praktische Aufgaben - Analyse von literarischen Texten, Arbeit mit Fachtexten.	
3.5. Bibliographie	Pflichtliteratur	<i>Duden Basiswissen Schule- Literatur</i> , Mannheim 2002. <i>Metzler Literatur Lexikon. Begriffe und Definitionen.</i> Hrsg. von Günther und Irmgard Schweikle, Stuttgart 1990. Sławiński Janusz (red), Głowiński Michał, Okopień-Sławińska Aleksandra, <i>Słownik terminów literackich</i> , Warszawa 2008.
	Weiterführende Lit.	Werr Christoph, <i>Literatur zum Anfassen</i> , München 1991. <i>Literaturwissenschaftliche Grundbegriffe.</i> Eine Einführung, 7., Überarbeitete und erweiterte Auflage von Martin Neubauer, 1990. <i>Fischer Lexikon Literatur</i> , Band 1-3, Hrsg. von Ufert Ricklefs, Frankfurt a/ Main 1996.

4. ZIELE, LEHRINHALT, ANGESTREBTE ERGEBNISSE DES STUDIERENDEN

4.1. Kursziele <i>C1. Einführung grundlegender Begriffe aus dem Bereich der Poetik und der deutschsprachigen Literaturwissenschaft.</i> <i>C2. Einführung der Studierenden zu den wichtigsten literaturwissenschaftlichen Konzepten zur Literaturtheorie</i>
4.2. Detaillierter Lehrplan Seminare 1. Arbeit mit angewandten und literarischen Texten und Erkennung der Unterschiede zwischen einem literarischen Text und einem angewandten Text. 2. Gestaltung von Haltungen zu literarischen Texten - die Haltung des Lesers und die Haltung des Forschers; Bewusstwerden der wichtigen Unterschiede in der Wahrnehmung eines literarischen Textes, die sich aus der Wahl einer der beiden Haltungen ergeben. 3. Einführung und Aneignung grundlegender Konzepte und Terminologie der Poetik und Rhetorik im Deutschen. 4. Darstellung aktueller literaturwissenschaftlicher Haltungen und Forschungspositionen. 5. Entwicklung der Analyse eines literarischen Textes zur Entwicklung der Kompetenz eines literarischen Textforschers. 6. Erforschung der Beziehung zwischen Literatur und Wirklichkeit – Interpretation ausgewählter Auszüge aus literarischen Texten unter Berücksichtigung ihres historischen und kulturellen Kontextes interpretieren.

4.3 Angestrebte Ergebnisse des Studenten

Kode	Student, der den Kurs bestanden hat	Bezug zu den Studiengangsergebnissen
Im Rahmen des Wissenstandes:		
W01	verfügt über strukturierte theoretische und praktische Kenntnisse der Literaturwissenschaft	FILG1A_W02
W02	kennt und versteht theoretische Annahmen und Grundbegriffe der Literaturwissenschaft	FILG1A_W10
Im Rahmen der Fertigkeiten:		
U01	ist in der Lage, literarische Prozesse und Phänomene auf der Grundlage seiner/ihrer literaturwissenschaftlichen Kenntnisse und unter Anwendung geeigneter Methoden und Instrumente der Literaturforschung zu identifizieren, zu analysieren und zu bewerten	FILG1A_U03
U02	ist in der Lage, in einer Gruppe zu arbeiten, verschiedene Rollen in der gemeinsamen Arbeit und in Diskussionen zu übernehmen, seine/ihre eigene Arbeit und die der anderen effektiv zu organisieren und die Prioritäten und den Fortschritt der Arbeit kritisch zu bewerten	FILG1A_U07
Im Rahmen der sozialen Kompetenzen:		
K01	ist sich des Wertes des kulturellen Erbes des deutschen Sprachraums bewusst, ist aber gleichzeitig offen und tolerant gegenüber anderen Kulturen	FILG1A_K01

4.4. Methoden der Bewertung der angestrebten Ergebnisse																					
Lehrplannergebnisse (Kode)	Methode der Bewertung (+/-)																				
	Prüfung mündlich/schriftlich*			Test*			Projekt*			Anstrengung im Unterricht*			Selbststudium*			Gruppenarbeit*			andere (auch e-learning)		
	Unterrichtsform			Unterrichtsform			Unterrichtsform			Unterrichtsform			Unterrichtsform			Unterrichtsform			Unterrichtsform		
	V	S	...	V	S	...	V	S	...	V	S	...	V	S	...	V	S	...	V	S	...
W01		+																			
W02		+																			
U01		+									+										
U02		+									+										
K01											+										
...																					

*delete as appropriate

4.5. Kriterien für die Bewertung der angestrebten Ergebnisse		
Unterrichtsform	Note	Kriterien der Bewertung
Seminar (S)* (auch e-learning)	3	Der Student zeigt Kenntnisse auf einem grundlegenden Niveau, hat erhebliche Lücken in seinen/ihrer Fähigkeiten und Kompetenzen und führt die ihm übertragenen Aufgaben in 51-60% der Fälle korrekt aus.
	3,5	Der Studierende weist Kenntnisse auf einem grundlegenden oder mittleren Niveau auf, hat erhebliche Lücken in seinen Fähigkeiten und Kompetenzen und führt die ihm übertragenen Aufgaben zu 61-70 % korrekt aus.
	4	Der Student zeigt Kenntnisse und Fertigkeiten auf mittlerem Niveau, ist im Unterricht aktiv und führt die ihm übertragenen Aufgaben zu 71-80 % korrekt aus.
	4,5	Der Student zeigt Kenntnisse und Fertigkeiten auf fortgeschrittenem Niveau, ist während des Unterrichts ständig aktiv und führt die zugewiesenen Aufgaben korrekt aus 81-90%.
	5	Die Studierenden weisen alle Lernergebnisse auf einem fortgeschrittenen Niveau nach, sie sind während des Unterrichts kreativ tätig, sie führen selbstständig Aktivitäten durch, die darauf abzielen, ihr Wissen und ihre Fähigkeiten in Bezug auf den Kursinhalt zu erweitern, sie führen die gestellten Aufgaben zu 91-100% korrekt aus.

5. Arbeitsaufwand des Studenten

Kategorie	Arbeitsaufwand des Studenten	
	Vollzeitstudium	Wochenendstudium
Anzahl der Unterrichtsstunden mit dem direkten Kontakt mit dem Lehrer	30	
Teilnahme an Vorlesungen*		
Teilnahme an Seminaren, Laboren*	30	
Vorbereitung auf die Prüfung/ den Abschlusstest*		

<i>andere (z.B.. e-learning)*</i>		
<i>Selbständige Arbeit des Studenten</i>	45	
<i>Vorbereitung auf die Vorlesung*</i>		
<i>Vorbereitung auf die Seminare, Labore*</i>	30	
<i>Vorbereitung auf die Prüfung/den Test*</i>	15	
<i>Suche nach Materialien für das Projekt/Internetrecherche *</i>		
<i>Vorbereitung einer Präsentation</i>		
<i>andere *</i>		
<i>Gesamtzahl der Stunden</i>	75	
<i>ECTS Punkte für den Kurs</i>	3	

**bei Bedarf löschen*

Akzeptiert für die Durchführung (Datum und leserliche Unterschrift des Lehrers, der den Kurs jeweiligen Jahr leitet)

.....