**KARTA** **PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kod** **przedmiotu** | 0232.1.FILPL2.D48.KREG |
| **Nazwa** **przedmiotu** **w** **języku** | polskim | kultura w regionieculture in the region |
| angielskim |

**1.** **USYTUOWANIE** **PRZEDMIOTU** **W** **SYSTEMIE** **STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1.** **Kierunek** **studiów** | filologia polska |
| **1.2.** **Forma** **studiów** | stacjonarne |
| **1.3.** **Poziom** **studiów** | studia drugiego stopnia |
| **1.4.** **Profil** **studiów\*** | ogólnoakademicki |
| **1.5.** **Osoba** **przygotowująca** **kartę** **przedmiotu** | dr Monika Bator, dr hab. Piotr Rosiński |
| **1.6.** **Kontakt** | monika.bator@ujk.edu.pl |

**2.** **OGÓLNA** **CHARAKTERYSTYKA** **PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1.** **Język** **wykładowy** | polski |
| **2.2.** **Wymagania** **wstępne\*** | brak |

r

**3.** **SZCZEGÓŁOWA** **CHARAKTERYSTYKA** **PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **3.1.** **Forma** **zajęć** | ćwiczenia |
| **3.2.** **Miejsce** **realizacji** **zajęć** | zajęcia w pomieszczeniu dydaktycznym UJK |
| **3.3.** **Forma** **zaliczenia** **zajęć** | zaliczenie z oceną |
| **3.4.** **Metody** **dydaktyczne** | wykład, praca z tekstem, pokaz multimedialny, dyskusja |
| **3.5.** **Wykaz** **literatury** | **podstawowa** | *Sztuka w Świętokrzyskiem, Średniowiecze i czasy nowożytne*, pod red. P. Rosińskiego, H. Suchojada, Kielce 2017; I. Gralak, *Góry świętokrzyskie w literaturze polskiej*, Kielce 1997; M. Meducka, *Życie kulturalne Kielc 1918-1939*, Warszawa - Kraków 1983. |
| **uzupełniająca** | A. Lubczyńska, *Regionalizm kielecki w latach 1918-1939*, Kielce 2008; *Region Świętokrzyski. Mit czy rzeczywistość? Materiały konferencji naukowej Kielce, 23 maja 2001*, red. J. Wijaczka, Kielce 2001; E. Traczyński, *Wieś świętokrzyska w XIX i XX wieku*, Kielce 2001. |

**4.** **CELE,** **TREŚCI** **I** **EFEKTY** **UCZENIA** **SIĘ**

|  |
| --- |
| **4.1.** **Cele** **przedmiotu** ***(z*** ***uwzględnieniem*** ***formy*** ***zajęć)*** C1 – student zna pojęcia: kultura, tradycja, regionalizm i region kulturowyC2 - określa specyfikę i wartości dorobku kulturalnego regionu świętokrzyskiegoC3 – ma świadomość udziału regionu świętokrzyskiego w kulturze narodowejC4- potrafi wykorzystać wiedzę na temat kultury regionu do tworzenia projektów związanych z kulturą |
|  |
| **4.2.** **Treści** **programowe** ***(z*** ***uwzględnieniem*** ***formy*** ***zajęć)***Pojęcia: region, regionalizm historia ruchu na gruncie europejskim; narodziny regionalizmu w Polsce; ślady cywilizacji chrześcijańskiej w regionie (Łysiec-Święty Krzyż: hipotezy dotyczące przedchrześcijańskich dziejów Łyśca, dzieje chrześcijańskie; działalność benedyktynów i cystersów na Kielecczyźnie); etnografia Kielecczyzny (strój ludowy z okolic Kielc; sztuka ludowa – elementy kultury materialnej; zabytki; zwyczaje, charakter – kultura duchowa mieszkańców regionu); ruch umysłowy na Kielecczyźnie; literatura regionalna, region w literaturze; małe miasta i miasteczka regionu świętokrzyskiego; kultura miejska w regionie |

**4.3.** **Przedmiotowe** **efekty** **uczenia** **się**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Efekt** | **Student,** **który** **zaliczył** **przedmiot** | **Odniesienie** **do** **kierunkowych** **efektów** **uczenia** **się** |
| w zakresie **WIEDZY:** |
| W01 | zna pojęcia: kultura, tradycja, regionalizm, region kulturowy | FIL­PL 2A\_W05 |
| W02 | wskazuje najważniejsze elementy tradycji kulturalnych regionu świętokrzyskiego | FIL­PL 2A\_W06 |
| w zakresie **UMIEJĘTNOŚCI:** |
| U01 | projektuje szlak turystyczny wybranej miejscowości Świętokrzyszczyzny, uwzględniając wiedzę na temat kultury regionu | FIL­PL2A\_U04 |
| w zakresie **KOMPETENCJI** **SPOŁECZNYCH:** |
| K01 | jest świadomy nie tylko swego uczestnictwa w kulturze, ale i jej współtworzenia | FI­PL2A\_K03 |
| K02 | uczestniczy w życiu kulturalnym społeczności lokalnej | FIL­PL2A\_K04 |

|  |
| --- |
| * 1. **Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się**
 |
| **Efekty przedmiotowe*****(symbol)*** | **Sposób weryfikacji (+/-)** |
| **Egzamin ustny/pisemny\*** | **Kolokwium\*** | **Projekt\*** | **Aktywność na zajęciach\*** | **Praca własna\*** | **Praca w grupie\*** | **Inne *(jakie?)*\*** |
| ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** |
| *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* |
| W01 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  | ***x*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| W02 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  | ***x*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  | ***x*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO1 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  | ***x*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| K02 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  | ***x*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***\*np. karty pracy, ocenianie bieżące***

|  |
| --- |
| **4.5.** **Kryteria** **oceny** **stopnia** **osiągnięcia** **efektów** **uczenia** **się** |
| **Forma** **zajęć** | **Ocena** | **Kryterium** **oceny** |
| **ćwiczenia** **(C)\*** **(wtym** **e-learning)** | **3** | Projekt oceniony na 6 punktów w skali 10 punktowej |
| **3,5** | Projekt oceniony na 7 punktów w skali 10 punktowej |
| **4** | Projekt oceniony na 8 punktów w skali 10 punktowej. Aktywny udział w dyskusji. |
| **4,5** | Projekt oceniony na 9 punktów w skali 10 punktowej. Aktywny udział w dyskusji. |
| **5** | Projekt oceniony na 10 punktów w skali 10 punktowej. Wyjątkowo aktywny udział w dyskusji. |

**5.** **BILANS** **PUNKTÓW** **ECTS** **–** **NAKŁAD** **PRACY** **STUDENTA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kategoria** | **Obciążenie** **studenta** |
| **Studia** **stacjonarne** | **Studia** **niestacjonarne** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *LICZBA* *GODZIN* *REALIZOWANYCH* *PRZY* *BEZPOŚREDNIM* *UDZIALE* *NAUCZYCIELA* */GODZINY* *KONTAKTOWE/* | 15 |  |
| *Udział* *w* *wykładach\** |  |  |
| *Udział* *w* *ćwiczeniach,* *konwersatoriach,* *laboratoriach\** | 15 |  |
| *Udział* *w* *egzaminie/kolokwium* *zaliczeniowym\** |  |  |
| *Inne* *(należy* *wskazać* *jakie?* *np.* *e-learning* *)\** |  |  |
| *SAMODZIELNA* *PRACA* *STUDENTA* */GODZINY* *NIEKONTAKTOWE/* | 10 |  |
| *Przygotowanie* *do* *wykładu\** |  |  |
| *Przygotowanie* *do* *ćwiczeń,* *konwersatorium,* *laboratorium\** | 5 |  |
| *Przygotowanie* *do* *egzaminu/kolokwium\** |  |  |
| *Zebranie* *materiałów* *do* *projektu,* *kwerenda* *internetowa\** | 5 |  |
| *Opracowanie* *prezentacji* *multimedialnej\** |  |  |
| *Inne* *(jakie?)\** |  |  |
| ***ŁĄCZNA*** ***LICZBA*** ***GODZIN*** | 25 |  |
| **PUNKTY** **ECTS** **za** **przedmiot** | 1 |  |

***\*niepotrzebne*** ***usunąć***