

## KARTA PRZEDMIOTU

|                           |                         |                                                       |
|---------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------|
| Kod przedmiotu            | 0231.5.FILAJH1.B/C.KB2+ |                                                       |
| Nazwa przedmiotu w języku | polskim                 | Praktyczna Nauka Języka Angielskiego. Konwersacje B2+ |
|                           | angielskim              | Practical English. Conversations B2+                  |

### 1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

|                                            |                                            |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 1.1. Kierunek studiów                      | Filologia angielska z językiem hiszpańskim |
| 1.2. Forma studiów                         | Studia stacjonarne                         |
| 1.3. Poziom studiów                        | Studia pierwszego stopnia licencjackie     |
| 1.4. Profil studiów*                       | Ogólnoakademicki                           |
| 1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu | Mgr Marta Chmielewska                      |
| 1.6. Kontakt                               | marta.chmielewska@ujk.edu.pl               |

### 2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

|                         |                                              |
|-------------------------|----------------------------------------------|
| 2.1. Język wykładowy    | Angielski                                    |
| 2.2. Wymagania wstępne* | Znajomość języka angielskiego na poziomie B2 |

### 3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.1. Forma zajęć              | Konwersatorium                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3.2. Miejsce realizacji zajęć | Zajęcia w pomieszczeniu dydaktycznym UJK                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3.3. Forma zaliczenia zajęć   | Zaliczenie z oceną, egzamin                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3.4. Metody dydaktyczne       | <p>Metody podające – objaśnienie, pogadanka, wykład informacyjny, referat, praca ze źródłem drukowanym</p> <p>Metody problemowe – dyskusja wielokrotna (grupowa), dyskusja okrągłego stołu, burza mózgów, metoda inscenizacji, klasyczna metoda problemowa, uczenie się wspomagane komputerem</p> <p>Metody eksponujące – pokaz multimedialny, film</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3.5. Wykaz literatury         | podstawowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Evans, V., Doodley, J. (2009). <i>Upstream Advanced</i>. Blackpill: Express Publishing. (plus Workbook).</li> <li>2. Evans, V., Doodley, J. (2017). <i>Upstream Proficiency</i>. Blackpill: Express Publishing (plus Workbook).</li> <li>3. Gude, K. (2006). <i>Advanced Listening and Speaking</i>. Oxford : OUP.</li> <li>4. Klippel, F. <i>Keep Talking</i>. (2012). Cambridge: CUP.</li> <li>5. Selected websites:</li> </ol> <p><a href="http://www.teachingenglish.org">www.teachingenglish.org</a></p> <p><a href="http://www.britishenglishcoach.com">www.britishenglishcoach.com</a></p> <p><a href="http://www.eslconversationquestions.com">www.eslconversationquestions.com</a></p> |

|  |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |               | <a href="http://www.realenglishforgamers.com">www.realenglishforgamers.com</a><br><a href="http://www.talkenglish.com">www.talkenglish.com</a><br><a href="https://printdiscuss.com">https://printdiscuss.com</a><br><a href="http://www.myspeechclass.com">www.myspeechclass.com</a><br><a href="https://eflmagazine.com">https://eflmagazine.com</a><br><p><i>TED Ideas Worth Spreading</i></p> <p>Części 3 oraz 4 egzaminów FC I CAE część 2 egzaminów CPE.</p> |
|  | uzupełniająca | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Urban, A. (2021). <i>Angielski w tłumaczeniach. Mów pełnymi zdaniami (B2-C2)</i>. Preston Publishing.</li> <li>2. <i>BBC Podcasts</i></li> <li>3. <i>BBC Learning English</i></li> <li>4. <i>Voice of America</i></li> <li>5. Hadfield, J. (1987). <i>Advanced Communication Games</i>. Walton-on-Thames: Nelson.</li> </ol>                                                                                             |

#### 4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

##### 4.1. Cele przedmiotu

C1 – Przygotowanie studentów do osiągnięcia poziomu co najmniej B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

C2 – Wdrażanie słownictwa z wybranych dziedzin z uwzględnieniem zasobów kolokacji, idiomów i słownictwa akademickiego.

C3 – Doskonalenie u studentów umiejętności tworzenia wypowiedzi ustnych; doskonalenie ich poprawności pod względem językowym, stylistycznym i kompozycyjnym.

C4 – Kształtowanie u studentów umiejętności pracy w grupie i postawy aktywności w dyskusji.

##### 4.2. Treści programowe

###### 1. Tematy

Życie codzienne i społeczeństwo

Dyskusje o stylu życia (np. zdrowe odżywianie, czas wolny, hobby).

Relacje międzyludzkie w kontekście rodziny, przyjaźni, pracy i studiów.

Analiza trendów społecznych i zagadnień kulturowych związanych z krajami anglojęzycznymi.

Edukacja i rozwój osobisty

Porównywanie metod i systemów kształcenia w różnych krajach.

Motywacja do nauki języków obcych, rozwijanie kompetencji miękkich.

Dyskusje o roli edukacji w kształtowaniu kariery zawodowej i pasji życiowych.

## Kultura i sztuka

Rozmowy o filmach, książkach, muzyce czy teatrach i muzeach.

Wymiana poglądów na temat współczesnej sztuki i jej wpływu na społeczeństwo.

Omówienie festiwali, wydarzeń kulturalnych i różnorodności artystycznej w świecie.

## Środowisko i ekologia

Zagadnienia związane z ochroną przyrody, zmianami klimatycznymi, recyklingiem.

Porównywanie proekologicznych inicjatyw w różnych krajach, eko-trendy w modzie, sporcie i technologii.

Dyskusje na temat odpowiedzialności społecznej wobec planety.

## Technologia i media

Rozwój technologii cyfrowych, media społecznościowe, wpływ internetu na komunikację.

Problemy cyberbezpieczeństwa, prywatność w sieci, netykieta.

Wpływ mediów tradycyjnych i nowych na opinię publiczną oraz na kształtowanie wizerunku społecznego.

## Podróże i turystyka

Omówienie doświadczeń z podróży, planowanie wyjazdów i różnice kulturowe.

Dyskusje o turystyce odpowiedzialnej, globalizacji i zrównoważonych formach podróżowania.

Porównywanie atrakcji turystycznych w różnych zakątkach świata.

## Praca i kariera

Rozmowy o ścieżkach kariery, rynku pracy i trendach w zatrudnieniu.

Rozważanie balansu między życiem zawodowym a prywatnym, kompetencjach przyszłości.

Prowadzenie symulacji rozmów kwalifikacyjnych, negocjacji w miejscu pracy.

## 2. Umiejętności konwersacyjne

Prowadzenie płynnej i strukturyzowanej dyskusji

Umiejętność inicjowania rozmowy, formułowania pytań otwartych i kontynuowania wątków.

Stosowanie wyrażen wprowadzających opinię (I believe, From my perspective, etc.).

## Przekazywanie opinii i argumentacja

Wyrażanie zgody i niezgody w sposób dyplomatyczny (I see your point, but..., I beg to differ...).

Budowanie argumentacji opartej na faktach i logicznych wnioskach, reagowanie na argumenty rozmówcy.

## Parafrazowanie i precyzowanie wypowiedzi

Umiejętne przeformułowywanie myśli w trakcie dyskusji, aby zachować spójność wypowiedzi.

Stosowanie właściwych synonimów, kolokacji i wyrażen idiomatycznych na poziomie B2+.

## Reagowanie na trudne sytuacje komunikacyjne

Radzenie sobie z przerwaniem wątku, niezrozumieniem pytania, zbyt szybkim tempem rozmowy.  
Stosowanie strategii podtrzymywania konwersacji i wyjaśniania niejasności (Could you clarify...?).

## Wzbogacanie słownictwa i rejestru

Użycie słów i wyrażeń typowych dla dyskusji formalnej i półformalnej.

Rozwijanie słownictwa tematycznego związanego z poruszonymi zagadnieniami (np. environment, education, media).

## Kontrola poprawności językowej i wymowy

Uważna praca nad artykulacją, akcentem i intonacją.

Korygowanie błędów leksykalno-gramatycznych w trakcie interakcji (m.in. w strukturach czasu, przyimków).

### 4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się

| Efekt                                      | Student, który zaliczył przedmiot                                                                                                                                                                                                                                                                       | Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| w zakresie <b>WIEDZY:</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                             |
| W01                                        | posiada wiedzę o kompleksowej naturze języka angielskiego, jego złożoności i historycznej zmienności, a także jego powiązaniach z rozwojem kultury i funkcjonowaniem społeczeństw krajów anglojęzycznych; rozumie istotę i strukturę dyskursywnego rozwarstwienia anglojęzycznej komunikacji społecznej | FILAJH1A_W08<br>FILA1JHA_W09                |
| w zakresie <b>UMIEJĘTNOŚCI:</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                             |
| U01                                        | ma umiejętności językowe w zakresie języka angielskiego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego                                                                                                                                             | FILAJH1A_U01                                |
| U02                                        | potrafi samodzielnie wyszukiwać, krytycznie oceniać i analizować informacje z różnych źródeł                                                                                                                                                                                                            | FILAJH1A_U02                                |
| U03                                        | ma umiejętność tworzenia różnego typu prac pisemnych i wystąpień ustnych w języku angielskim, refleksyjnie odnosząc się do własnych wypowiedzi, w tym umiejętność obustronnego tłumaczenia angielsko-polskiego                                                                                          | FILAJH1A_U05                                |
| w zakresie <b>KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                             |
| K01                                        | docenia wartości dziedzictwa kulturowego obszaru języka angielskiego, będąc jednocześnie otwartym i tolerancyjnym wobec innych kultur; śledzi bieżące trendy kulturowe i cywilizacyjne                                                                                                                  | FILAJH1A_K01                                |
| K02                                        | jest świadom możliwości i ograniczeń wynikających z uzyskanych kompetencji na kierunku filologia angielska, czynnie działa na rzecz interesu publicznego                                                                                                                                                | FILAJH1A_K02                                |

| 4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się |  |                          |   |     |             |   |     |             |   |     |                         |   |     |               |   |     |                 |   |     |                |   |     |
|-------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------|---|-----|-------------|---|-----|-------------|---|-----|-------------------------|---|-----|---------------|---|-----|-----------------|---|-----|----------------|---|-----|
| Efekty przedmiotowe<br><br>(symbol)                                     |  | Sposób weryfikacji (+/-) |   |     |             |   |     |             |   |     |                         |   |     |               |   |     |                 |   |     |                |   |     |
|                                                                         |  | Egzamin ustny/pisemny*   |   |     | Kolokwium*  |   |     | Projekt*    |   |     | Aktywność na zajęciach* |   |     | Praca własna* |   |     | Praca w grupie* |   |     | Inne (jakie?)* |   |     |
|                                                                         |  | Forma zajęć              |   |     | Forma zajęć |   |     | Forma zajęć |   |     | Forma zajęć             |   |     | Forma zajęć   |   |     | Forma zajęć     |   |     | Forma zajęć    |   |     |
|                                                                         |  | W                        | C | ... | W           | C | ... | W           | C | ... | W                       | C | ... | W             | C | ... | W               | C | ... | W              | C | ... |
| W01                                                                     |  | +                        |   |     | +           |   |     | +           |   |     | +                       |   |     | +             |   |     | +               |   |     |                |   |     |
| U01                                                                     |  | +                        |   |     | +           |   |     | +           |   |     | +                       |   |     | +             |   |     | +               |   |     |                |   |     |
| U02                                                                     |  | +                        |   |     | +           |   |     | +           |   |     | +                       |   |     | +             |   |     | +               |   |     |                |   |     |
| U03                                                                     |  | +                        |   |     | +           |   |     | +           |   |     | +                       |   |     | +             |   |     | +               |   |     |                |   |     |
| K01                                                                     |  |                          |   |     |             |   |     | +           |   |     | +                       |   |     | +             |   |     | +               |   |     |                |   |     |
| K02                                                                     |  |                          |   |     |             |   |     | +           |   |     |                         |   |     | +             |   |     |                 |   |     |                |   |     |

| 4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się. |       |                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Forma zajęć                                                  | Ocena | Kryterium oceny                                                                                                                                                                       |
| ćwiczenia (C)*                                               | 3     | 51%-60% powierzonych studentowi prawidłowo wykonanych zadań. Mała aktywność na zajęciach (w grupie i indywidualnie). Na egzaminie zdobywa co najmniej 51 % pkt.                       |
|                                                              | 3,5   | 61%-70% powierzonych studentowi prawidłowo wykonanych zadań Mała aktywność na zajęciach (w grupie i indywidualnie). Na egzaminie zdobywa co najmniej 61% pkt.                         |
|                                                              | 4     | 71%-80% powierzonych studentowi prawidłowo wykonanych zadań Średnia aktywność na zajęciach (w grupie i indywidualnie). Na egzaminie zdobywa co najmniej 71% pkt.                      |
|                                                              | 4,5   | 81%-90% powierzonych studentowi prawidłowo wykonanych zadań. Student jest aktywny na zajęciach (w grupie i indywidualnie). Na egzaminie zdobywa co najmniej 81 pkt.                   |
|                                                              | 5     | 91%-100% powierzonych studentowi prawidłowo wykonanych zadań. Student wykazuje się dużą aktywnością na zajęciach (w grupie i indywidualnie). Na egzaminie zdobywa co najmniej 91 pkt. |

## 5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

| Kategoria                                                                              | Obciążenie studenta |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--|
|                                                                                        | Studia stacjonarne  |  |
| LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/ | 30                  |  |
| Udział w ćwiczeniach, konwersatoriach, laboratoriach*                                  | 30                  |  |
| SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/                                     | 20                  |  |
| Przygotowanie do ćwiczeń, konwersatorium, laboratorium*                                | 10                  |  |
| Przygotowanie do egzaminu/kolokwium*                                                   | 5                   |  |

|                                         |           |  |
|-----------------------------------------|-----------|--|
| Opracowanie prezentacji multimedialnej* | 5         |  |
| <b>ŁĄCZNA LICZBA GODZIN</b>             | <b>50</b> |  |
| <b>PUNKTY ECTS za przedmiot</b>         | <b>2</b>  |  |

*\*niepotrzebne usunąć*

**Przyjmuję do realizacji** (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....