

KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	0231.5.FILAJH.B/C.GPB2+	
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Praktyczna Nauka Języka Angielskiego. Gramatyka Praktyczna B2+
	angielskim	Practical English. Practical Grammar B2+

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Filologia angielska z językiem hiszpańskim
1.2. Forma studiów	Studia stacjonarne
1.3. Poziom studiów	Studia pierwszego stopnia licencjackie
1.4. Profil studiów*	Ogólnoakademicki
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	Mgr Marta Chmielewska
1.6. Kontakt	marta.chmielewska@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Język wykładowy	Angielski
2.2. Wymagania wstępne*	Znajomość języka angielskiego na poziomie B2

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć	Konwersatorium	
3.2. Miejsce realizacji zajęć	Zajęcia w pomieszczeniu dydaktycznym UJK	
3.3. Forma zaliczenia zajęć	Zaliczenie z oceną, egzamin	
3.4. Metody dydaktyczne	Metody podające – objaśnienie, pogadanka, wykład informacyjny, referat, praca ze źródłem drukowanym Metody problemowe – dyskusja wielokrotna (grupowa), dyskusja okrągłego stołu, burza mózgów, metoda inscenizacji, klasyczna metoda problemowa, uczenie się wspomagane komputerem Metody eksponujące – pokaz multimedialny, film	
3.5. Wykaz literatury	podstawowa	- Vince, M. .(2008). <i>First Certificate Language Practice</i>. Oxford: Macmillan. - Vince, M.(2009). <i>Advanced Language Practice..</i> Oxford: Macmillan - Biber D., Conrad, S., Leech, (2002) <i>G. Longman Student Grammar of Spoken and Written English</i>. Harlow: Longman. - Evans, V. (2002). <i>CPE Use of English</i>. Blackpill: Express Publishing - Alexander, L.G.(1991). <i>Longman English Grammar</i>. London: Longman. - Bywater, F.V.(1990). <i>A Proficiency Course in English</i>. London: Longman. - Seidl J. (1990). <i>English Idioms : Exercises on Phrasal Verbs</i>. Oxford: OUP. - Matasek, M. (1997). <i>Exercises in English Idioms and Fixed Phrases</i>. Wrocław: Ultravox Press.

		9. Mann, M., Taylore-Knowles, S. (2009). <i>Destination: Grammar & Vocabulary</i> . Oxford: Macmillan.
	uzupełniająca	1. Evans, V. (2009). <i>CPE Use of English for the Revised Cambridge Proficiency Examination</i>. Blackpill: Express Publishing. 2. Kedzierski, M. (2009). <i>Wybrane zwroty i idiomy angielskie</i>. Warszawa: Handybooks. 3. Misztal M. (1998). <i>Tests in English. Word – Formation</i>. Warszawa: WSiP. 4. McCarthy, M., O'Dell, F. (2008). <i>Academic Vocabulary in Use</i>. Cambridge: Cambridge University Press.

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

4.1. Cele przedmiotu

C1 – Przygotowanie studentów do osiągnięcia poziomu co najmniej B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

C4 – Doskonalenie u studentów rozpoznawania i stosowania poprawności gramatycznej wypowiedzi.

C5 – Kształtowanie u studentów umiejętności pracy w grupie i postawy aktywności w dyskusji.

PNJA Gramatyka Praktyczna B2+

1. Tematy

Przegląd części mowy w języku angielskim

Rola rzeczownika, czasownika, przymiotnika, przysłówka, zaimka w komunikacji.

Związek między funkcją wyrazu a kontekstem zdania.

Czasownik – podział, formy, czasowniki modalne

Prezentacja grup czasowników, rola czasowników modalnych (can, could, might, should).

Zastosowanie czasowników nieregularnych w kontekście różnych czasów.

Czasy gramatyczne – wprowadzenie i ćwiczenia

Wyrażanie teraźniejszości i przeszłości (Present Simple/Continuous, Past Simple/Continuous).

Nietypowe zastosowania czasów (np. stative verbs).

Strona czynna a strona bierna

Konstruowanie zdań w stronie biernej.

Typowe użycia pasywów w tekstach formalnych i nieformalnych.

Następstwo czasów i mowa zależna

Reguły następstwa czasów (sequence of tenses).

Konwersja zdań w mowie zależnej (reporting statements, questions, commands).

Zdania warunkowe i konstrukcje nierzeczywiste

Typy zdań warunkowych (0, 1, 2, 3), mieszane konstrukcje.

Tryby warunkowe wyrażające życzenia i przypuszczenia.

Phrasal verbs, idiomy i słowotwórstwo

Wybrane czasowniki frazowe (look after, break down, put off) i ich konteksty użycia.

Wprowadzenie do słowotwórstwa (prefiksy, sufiksy), rodziny wyrazów.

2. Umiejętności

Poprawne rozpoznawanie i zastosowanie części mowy w zdaniu

Swobodne używanie czasów gramatycznych adekwatnie do kontekstu

Tworzenie i przekształcanie zdań w stronie biernej

Stosowanie zasady następstwa czasów oraz mowy zależnej

Umiejętne formułowanie zdań warunkowych (0–3) i nierzeczywistych

Właściwe użycie czasowników modalnych (np. wyrażanie konieczności, rady, prawdopodobieństwa)

Rozpoznawanie i stosowanie podstawowych phrasal verbs, idiomów i struktur słowotwórczych

4.2. Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia
w zakresie WIEDZY:		
W01	posiada wiedzę o kompleksowej naturze języka angielskiego, jego złożoności i historycznej zmienności, a także jego powiązaniach z rozwojem kultury i funkcjonowaniem społeczeństw krajów anglojęzycznych; rozumie istotę i strukturę dyskursywnego rozwarstwienia anglojęzycznej komunikacji społecznej	FILAJH1A_W08 FILAJH1A_W09
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:		
U01	ma umiejętności językowe w zakresie języka angielskiego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	FILAJH1A_U01
U02	potrafi samodzielnie wyszukiwać, krytycznie oceniać i analizować informacje z różnych źródeł	FILAJH1A_U02
U03	ma umiejętność tworzenia różnego typu prac pisemnych i wystąpień ustnych w języku angielskim, refleksyjnie odnosząc się do własnych wypowiedzi, w tym umiejętność obustronnego tłumaczenia angielsko-polskiego	FILAJH1A_U05
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		

K01	docenia wartości dziedzictwa kulturowego obszaru języka angielskiego, będąc jednocześnie otwartym i tolerancyjnym wobec innych kultur; śledzi bieżące trendy kulturowe i cywilizacyjne	FILAJH1A_K01
K02	jest świadom możliwości i ograniczeń wynikających z uzyskanych kompetencji na kierunku filologia angielska, czynnie działa na rzecz interesu publicznego	FILAJH1A_K02

4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)																				
	Egzamin ustny/pisemny*			Kolokwium*			Projekt*			Aktywność na zajęciach*			Praca własna*			Praca w grupie*			Inne (jakie?)*		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć		
	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...
W01		+			+			+			+			+			+				
U01		+			+			+			+			+			+				
U02		+			+			+			+			+			+				
U03		+			+			+			+			+			+				
K01								+			+			+			+				
K02								+						+							

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się.

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
ćwiczenia (C)*	3	51%-60% powierzonych studentowi prawidłowo wykonanych zadań. Mała aktywność na zajęciach (w grupie i indywidualnie). Na egzaminie zdobywa co najmniej 51%pkt.
	3,5	61%-70% powierzonych studentowi prawidłowo wykonanych zadań Mała aktywność na zajęciach (w grupie i indywidualnie). Na egzaminie zdobywa co najmniej 61%pkt.
	4	71%-80% powierzonych studentowi prawidłowo wykonanych zadań Średnia aktywność na zajęciach (w grupie i indywidualnie). Na egzaminie zdobywa co najmniej 71%pkt.
	4,5	81%-90% powierzonych studentowi prawidłowo wykonanych zadań. Student jest aktywny na zajęciach (w grupie i indywidualnie). Na egzaminie zdobywa co najmniej 81% pkt.
	5	91%-100% powierzonych studentowi prawidłowo wykonanych zadań. Student wykazuje się dużą aktywnością na zajęciach (w grupie i indywidualnie). Na egzaminie zdobywa co najmniej 91% pkt.

5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	

LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/	60	
Udział w ćwiczeniach, konwersatoriach, laboratoriach*	60	
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/	40	
Przygotowanie do ćwiczeń, konwersatorium, laboratorium*	20	
Przygotowanie do egzaminu/kolokwium*	20	
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	100	
PUNKTY ECTS za przedmiot	4	

**niepotrzebne usunąć*

Przyjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....