

KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	0231.1FILA1.E52.HW	
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	<i>Historia Wielkiej Brytanii</i>
	angielskim	<i>History of Great Britain</i>

1 USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Filologia angielska
1.2. Forma studiów	Studia stacjonarne
1.3. Poziom studiów	Pierwszego stopnia
1.4. Profil studiów*	ogólnoakademicki
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	prof. zw. dr hab. Waldemar Kowalski
1.6. Kontakt	waldemar.kowalski@ujk.edu.pl

2 OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Język wykładowy	angielski
2.2. Wymagania wstępne*	brak

3 SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

a. Forma zajęć	Wykład	
b. Miejsce realizacji zajęć	Pomieszczenie dydaktyczne UJK	
c. Forma zaliczenia zajęć	Egzamin ustny	
d. Metody dydaktyczne	Wykład z elementami prezentacji multimedialnych	
e. Wykaz literatury	podstawowa	David McDowall, <i>An Illustrated History of Britain</i> (Harlow, Essex, 2006) David Crouch, <i>Medieval Britain, c.1000–1500</i> , (Cambridge, 2017) Robert Bucholz, Newton Key, <i>Early Modern England, 1485-1714: A Narrative History</i> (Chichester, 2009) Ellis Wasson, <i>A History of Modern Britain: 1714 to the Present</i> (Chichester, 2009).
	uzupełniająca	Thomas C. Smout, <i>A History of the Scottish People, 1560-1830</i> (London, 1981 and other editions); Thomas M. Devine, Jenny Wormald (eds.). <i>The Oxford handbook of modern Scottish history</i> (Oxford, 2012); Thomas Bartlett, <i>Ireland: A History</i> (Cambridge, 2010)

4 CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

a. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć) <i>C-1 Zyskanie wiedzy o najważniejszych wydarzeniach w historii narodów Wysp Brytyjskich jako procesie przyczynowo skutkowym</i>

C-2 Poznanie wydarzeń z dziejów społecznych i gospodarczych jako istotnych czynników kształtujących rozwój kultury, w tym literatury narodów Wysp Brytyjskich

C-3 Poznanie metod krytycznej analizy i interpretacji tekstów źródłowych oraz dróg zdobywania wiedzy o historii narodów Wysp Brytyjskich.

b. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)

Celtowie i ich kultura na Wyspach Brytyjskich

Rzymianie na Wyspach Brytyjskich i ich dziedzictwo

Inwazja Anglosasów, ich struktura społeczna i państwa. Drogi przenikania chrześcijaństwa. Spuścizna kultury anglosaskiej

Podbój normński i jego konsekwencje cywilizacyjne

Anglia za panowania Plantagenetów. Magna Carta. Początki angielskiego parlamentaryzmu. Wojna Stuletnia, Wojna Dwóch Róż

Szkocja w późnym średniowieczu; różnicowanie etniczne i centralizacja władzy

Anglia doby Tudorów. Reformacja religijna w Anglii i Szkocji oraz kultura Renesansu. Kolonizacja Irlandii oraz początki eksploracji Ameryki Północnej.

Panowanie Stuartów – Unia Koron. Trzy Królestwa. Wojna domowa, Anglia, Szkocja i Irlandia w czasach Republiki. ‘Chwalebna rewolucja’ i początki monarchii parlamentarnej

Unia Parlamentów Anglii i Szkocji; Unia Królestwa Brytanii i Królestwa Irlandii.

Rewolucja agrarna i przemysłowa. Społeczeństwo wiktoriańskie i jego kultura. Rozwój Imperium Brytyjskiego.

Wojny światowe XX w. i ich wpływ na społeczeństwo brytyjskie.

Kryzys ekonomiczny po drugiej wojnie światowej i rozpad Imperium. Społeczeństwo i kultura narodów Wysp Brytyjskich w 50-tych-80-tych latach XX w.

Przemiany polityczne i społeczne w Zjednoczonym Królestwie w u schyłku XX oraz w XXI wieku

c. Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
w zakresie WIEDZY:		
W01	posiada wiedzę teoretyczną i praktyczną w zakresie badań kulturoznawczych dotyczących obszaru języka angielskiego, zna terminologię z zakresu badań nad obszarem kulturowym języka angielskiego	FILAJH1A_W05
W02	ma wiedzę teoretyczną i praktyczną z zakresu subdyscyplin filologii angielskiej oraz interdyscyplinarnych powiązaniach filologii angielskiej z innymi naukami humanistycznymi oraz z naukami ścisłymi, zna terminologię z zakresu tych subdyscyplin	FILAJH1A_W06
W03	ma wiedzę dotyczącą anglojęzycznej komunikacji w różnych sferach doświadczenia społecznego; rozumie istotę i strukturę dyskursywnego rozwarstwienia anglojęzycznej komunikacji społecznej	FILAJH1A_W08
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:		
U01	posiada umiejętności posługiwania się zdobytą wiedzą przedmiotową i teoretyczną z zakresu języka, literatury i kultury krajów anglojęzycznych, posługuje się paradygmatami badawczymi studiowanego kierunku w celu samodzielnego formułowania i analizy problemów badawczych oraz uzasadniania swoich wyborów w odpowiednich sytuacjach językowych i społecznych	FILAJH1A_U03

U02	posiada umiejętności samodzielnej, analitycznej i krytycznej interpretacji różnego typu tekstów, badania zjawisk kulturowych i społecznych, a także merytorycznej argumentacji oraz uzasadnienia wniosków w języku angielskim	FILAJH1A_U04
U03	umie krytycznie oceniać posiadaną wiedzę i kompetencje zawodowe oraz stale je aktualizować poprzez ustawiczne doskazywanie się	FILAJH1A_U06
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		
K01	docenia wartości dziedzictwa kulturowego obszaru językowego specjalności, będąc jednocześnie otwartym i tolerancyjnym wobec innych kultur; śledzi bieżące trendy kulturowe i cywilizacyjne	FILAJH1A_K01
K02	jest świadom możliwości i ograniczeń wynikających z uzyskanej na danym kierunku kompetencji, czynnie działa na rzecz interesu publicznego	FILAJH1A_K02

d. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się																		
Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)																	
	Egzamin ustny			Kolokwium*			Projekt			Aktywność na zajęciach			Praca własna			Praca w grupie		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć		
	W	C	...	W	C	...	W	C		W	C		W	C		W	C	
W01	+									+			+					
W02	+									+			+					
W03	+									+			+					
U01	+												+					
U02										+			+					
U03										+			+					
K01	+									+			+					
K02	+									+			+					

*niepotrzebne usunąć

e. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się		
Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
wykład	3	51% poprawnych odpowiedzi
	3,5	52-70% poprawnych odpowiedzi
	4	71-83% poprawnych odpowiedzi
	4,5	83-95% poprawnych odpowiedzi
	5	95-100% poprawnych odpowiedzi

BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
<i>LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/</i>	30	
<i>Udział w zajęciach</i>	30	
<i>SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/</i>	20	
<i>Przygotowanie do zajęć</i>	10	
<i>Przygotowanie do egzaminu, kolokwium</i>	10	
<i>Kwerenda biblioteczna, przygotowanie prezentacji multimedialnej</i>		
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	50	
PUNKTY ECTS za przedmiot	2	

Przyjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....