

KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	0231.5.FILAJH1.E.SD	
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	<i>Seminarium dyplomowe</i>
	angielskim	<i>Diploma Seminar</i>

1 USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Filologia angielska
1.2. Forma studiów	Studia stacjonarne
1.3. Poziom studiów	Pierwszego stopnia
1.4. Profil studiów*	ogólnoakademicki
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	Dr Paweł Kaptur
1.6. Kontakt	pkaptur@ujk.edu.pl

2 OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Język wykładowy	angielski
2.2. Wymagania wstępne*	brak

3 SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

a. Forma zajęć	Seminarium	
b. Miejsce realizacji zajęć	Zajęcia w pomieszczeniu dydaktycznym UJK / zajęcia zdalne	
c. Forma zaliczenia zajęć	Zaliczenie z oceną	
d. Metody dydaktyczne	wykład informacyjny, praca ze źródłem drukowanym, dyskusja grupowa, referaty, prezentacje	
e. Wykaz literatury	podstawowa	J. Boć, Jak pisać pracę magisterską?, Wrocław 2006; P. Oliver, Jak pisać prace uniwersyteckie. Poradnik dla studentów, Kraków 1999; K. Woźniak, O pisaniu pracy magisterskiej na studiach humanistycznych. Przewodnik praktyczny, Warszawa 1998; K. Wójcik, Piszę akademicką pracę promocyjną, licencjacką, magisterską, doktorską, Warszawa 2005.
	uzupełniająca	E. Bielec, J. Bielec, Podręcznik pisania prac albo technika pisania po polsku, Kraków 2000. G. Gambarelli, Z. Łucki, Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską, Kraków 1995 Z. Knop. Metodyka pisania pracy dyplomowej. Poznań 2009. J. Maćkiewicz, Jak pisać teksty naukowe, Gdańsk 1995. E. Niedzielska, Mały poradnik autora i recenzenta pracy akademickiej, Wrocław 1993

		J. Rudniański, Uczelnia i ty. Technologia pracy umysłowej studenta, Warszawa 1983. H. Sobiś, Wskazówki techniczne dla piszących prace dyplomowe magisterskie, Wrocław 1990.
--	--	---

4 CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

a. Cele przedmiotu *(z uwzględnieniem formy zajęć)*

C-1 Pomoc w poszerzaniu indywidualnego warsztatu naukowego filologa oraz wyrobienie umiejętności stosowania różnych metod badawczych związanych z opracowaniem wybranego tematu;

C-2 Pogłębienie wiedzy w zakresie zasad tworzenia własnej pracy naukowej;

C-3 Krytyczna interpretacja tekstów źródłowych oraz krytycznych, sposoby prezentacji wyników własnych badań naukowych.

b. Treści programowe *(z uwzględnieniem formy zajęć)*

Praktyczne pozyskiwanie informacji naukowej w zakresie przygotowywanej pracy licencjackiej:

Nauka skutecznych metod poszukiwania materiałów naukowych, takich jak książki, artykuły naukowe, bazy danych i archiwa, w kontekście tematu pracy licencjackiej.

Interpretacja i krytyka źródeł potrzebnych do opracowania zagadnień pracy licencjackiej:

Umiejętność analizy i oceny jakości źródeł naukowych, ich wiarygodności i relewantności w kontekście wybranego tematu badawczego. Studenci uczą się krytycznego podejścia do literatury przedmiotu.

Stosowanie zasad poprawnego cytowania literatury przedmiotu:

Praktyczne ćwiczenia z zakresu cytowania źródeł w odpowiednich stylach (np. APA, MLA, Chicago), zgodnie z wymogami akademickimi i etycznymi.

Eliminacja zjawisk plagiatu:

Omówienie zasad unikania plagiatu, wskazówki dotyczące parafrazowania, cytowania i pracy z tekstami obcymi w sposób zgodny z etyką akademicką.

Prezentacje prac licencjackich i dyskusja nad realizacją merytoryczną i formalną wybranych tematów:

Regularne prezentowanie postępów pracy licencjackiej przez studentów, analiza i dyskusja nad poprawnością merytoryczną, strukturalną oraz formalną przygotowywanych prac.

Realizacja pracy licencjackiej:

Indywidualna praca nad napisaniem rozdziałów, rewizja i doskonalenie tekstu na podstawie konsultacji z prowadzącym seminarium. Dostosowanie pracy do wymagań formalnych i merytorycznych.

Szczegółowe treści ustalane każdorazowo przez prowadzącego seminarium:

Kurs dostosowuje się do indywidualnych potrzeb i postępów studentów, uwzględniając specyfikę tematów i metodologii badawczych.

Seminarium jest miejscem intensywnej pracy nad samodzielnym projektem badawczym, gdzie studenci rozwijają umiejętności niezbędne do napisania wysokiej jakości pracy licencjackiej i przygotowania się do obrony.

c. Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
w zakresie WIEDZY:		
W01	Zna terminologię literaturoznawczą, językoznawczą, kulturoznawczą w zakresie poszerzonym w stosunku do proseminarium	FILAJH1A_W05
W02	Posiada ugruntowaną wiedzę literaturoznawczą, językoznawczą, kulturoznawczą wybranego zakresu w stopniu poszerzonym w stosunku do proseminarium	FILAJH1A_W01
W03	Zna podstawowe metody badawcze dot. wybranego zakresu w stopniu poszerzonym w stosunku do proseminarium	FILAJH1A_W02
W04	posiada wiedzę o kompleksowej naturze języka angielskiego, jego złożoności i historycznej zmienności, a także jego powiązaniach z rozwojem kultury i funkcjonowaniem społeczeństw krajów anglojęzycznych	FILAJH1A_W09
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:		
U01	Potrafi samodzielnie i krytycznie analizować zgromadzone teksty źródłowe i krytyczne	FILAJH1A_U02
U02	posiada umiejętności samodzielnej, analitycznej i krytycznej interpretacji różnych typów tekstów, badania zjawisk kulturowych i społecznych, a także merytorycznej argumentacji oraz uzasadnienia wniosków w języku angielskim	FILAJH1A_U04
U03	posiada umiejętności posługiwania się zdobytą wiedzą przedmiotową i teoretyczną z zakresu języka, literatury i kultury krajów anglojęzycznych, posługuje się paradygmatami badawczymi studiowanego kierunku w celu samodzielnego formułowania i analizy problemów badawczych oraz uzasadniania swoich wyborów w odpowiednich sytuacjach językowych i społecznych	FILAJH1A_U03
U04	posiada umiejętność przygotowania różnych typów prac pisemnych i wystąpień ustnych w języku angielskim, refleksyjnie odnosząc się do własnych wypowiedzi, w tym umiejętność obustronnego tłumaczenia angielsko-polskiego	FILAJH1A_U05
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		
K01	docenia wartości dziedzictwa kulturowego obszaru językowego specjalności, będąc jednocześnie otwartym i tolerancyjnym wobec innych kultur; śledzi bieżące trendy kulturowe i cywilizacyjne	FILAJH1A_K01
K02	jest świadom możliwości i ograniczeń wynikających z uzyskanej na filologii angielskiej kompetencji, czynnie działa na rzecz interesu publicznego	FILAJH1A_K02
K03	przestrzega zasad etycznych związanych z odpowiedzialnością za rzetelność przekazywanej wiedzy i w praktyce wykazuje poszanowanie dla własności intelektualnej	FILAJH1A_K03

4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)																	
	Egzamin ustny/pisemny*			Kolokwium*			Projekt			Aktywność na zajęciach			Praca własna			Praca w grupie		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć		
	W	C	...	W	C	...	W	C		W	C		W	C		W	C	
W01								+			+			+				

W02								+			+			+				
W03								+			+			+				
W04								+			+			+				
U01								+			+			+				
U02								+			+			+				
U03								+			+			+				
U04								+			+			+				
K01								+			+			+				
K02								+			+			+				
K03								+			+			+				

*niepotrzebne usunąć

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się		
Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
	3	3 Wykazuje wiedzę w stopniu podstawowym, ma istotne luki w umiejętnościach i kompetencjach na 51-60 pkt.
	3,5	Wykazuje wiedzę w stopniu podstawowym lub średnio zaawansowanym, ma luki w umiejętnościach i kompetencjach na 61-70 pkt.
	4	Wykazuje wszystkie efekty kształcenia w stopniu podstawowym na 71-80 pkt.
	4,5	Wykazuje wszystkie efekty kształcenia w stopniu średnio zaawansowanym. na 81-90 pkt.
	5	Wykazuje wszystkie efekty kształcenia w stopniu zaawansowanym na 91-100 pkt.

BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/	90	-
Udział w zajęciach	60+30 e-learning	-
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/	310	-
Przygotowanie do zajęć	30	-
Przygotowanie pracy licencjackiej	200	-
Kwerenda biblioteczna, przygotowanie prezentacji multimedialnej	80	-

ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	400	-
PUNKTY ECTS za przedmiot	16 (6+10)	-

**niepotrzebne usunąć*

Przyjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....