

Rozkład zajęć w semestrze zimowym rok akademicki 2021/2022
FILOLOGIA POLSKA 3 rok I stopień

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek		
8.00-9.30	8.00-11.00	8.00-13.00	8.00.-9.30	8.00-9.30		
	Lektoraty	Praktyka metodyczno-przedmiotowa z języka polskiego w szkole podstawowej	Seminarium– sem. dr hab. Andrzej Kominiek, prof .UJK s.254	Blok filologia polska nauczycielska Dydaktyka języka polskiego (szkoła podstawowa) – w. dr hab. Alina Biała, prof .UJK s.284 wg dat		
9.45-11.15			9.45-11.15	Blok filologia polska nauczycielska Dydaktyka języka polskiego (szkoła podstawowa) – ćw. dr hab. Alina Biała, prof .UJK s.284 wg dat		
Przedsiębiorczość z elementami coachingu – ćw. dr Katarzyna Chmielewska s.258 20 godz.			Blok redakcyjno-wydawniczy Komputerowa redakcja tekstu (skład i łamanie) mgr Agnieszka Dolecka– ćw. s.207	Blok filologia polska nauczycielska Metody pracy z uczniem ze specjalnymi potrzebami komunikacyjnymi – w.+ćw. dr hab. Marta Bolińska, prof .UJK s.254	Blok redakcyjno-wydawniczy Oprawa i naprawa książek– ćw. mgr Agnieszka Dolecka s. 207	Blok redakcyjno-wydawniczy Prawo autorskie, prasowe i wydawnicze – wykład łączony Dr Karol Bator s.70 Wg dat 17.XII, 14.I, 28 I
11.30-13.00			11.30-13.00	Blok filologia polska nauczycielska Metody pracy z uczniem ze specjalnymi potrzebami komunikacyjnymi – w.+ćw. dr hab. Marta Bolińska, prof .UJK s.254	Blok redakcyjno-wydawniczy Oprawa i naprawa książek– ćw. mgr Agnieszka Dolecka s. 207	Blok redakcyjno-wydawniczy Prawo autorskie, prasowe i wydawnicze – wykład łączony Dr Karol Bator s.70 Wg dat 17.XII, 14.I, 28 I
Literatura Popularna – ćw. 30 godzin prof dr hab. Janusz Detka, s. 286			13.15-14.45	13.15-14.45	13.15-14.45	13.15-14.45
Tydzień B Polska literatura współczesna– w. 15 godz. prof dr hab. Janusz Detka, s. 286	Polska literatura współczesna– ćw. 30 godzin prof dr hab. Janusz Detka, s. 286	Kreatywne pisanie w kontekście procesu komunikowania dr hab. Alicja Gałczyńska, prof .UJK s. 284 ćw. 20 godz.	Literatura dla dzieci i młodzieży– ćw. dr hab. Marta Bolińska, prof .UJK s.254	Blok redakcyjno-wydawniczy Prawa autorskie, prasowe i wydawnicze – wykład łączony Dr Karol Bator s.70 Wg dat 14.I, 28 I		

15.00-16.30	15.00-16.30	15.00-16.30	15.00-16.30	15.00-16.30
Blok redakcyjno-wydawniczy Publikacje elektroniczne i warsztat multimedialny – w.+ ćw. dr Ewelina Rzońca/mgr Edyta Kraska s. 286	Historycznojęzykowa analiza tekstów literackich dr Eliza Koszyka s.284	Wykład kulturoznawczy-w. dr hab. Barbara Gierszewska, prof. UJK s.284	Dialektologia – ćw. dr hab. Stanisław Cygan, prof. UJK s.284	
16.45-18.15	16.45-18.15	16.45-18.15	16.45-18.15	16.45-19.00
Seminarium – sem. dr hab. Anna Wzorek, prof. UJK s.287	Blok filologia polska nauczycielska Elementy struktury i organizacji procesu diagnostyczno – terapeutycznego w kontekście pracy polonisty dr Renata Cuprych s.258		Blok filologia polska nauczycielska Kształcenie kompetencji komunikacyjnych – w.+ ćw. dr hab. Joanna Senderska, prof. UJK s.284 wg dat od 18.XI	Blok redakcyjno-wydawniczy Prawa autorskie, prasowe i wydawnicze – wykład łączony Dr Karol Bator s.70 Wg dat 14.I, 28 I
18.30-20.00	18.30-20.00	18.30-20.00	18.30-20.00	18.30-20.00
				Blok redakcyjno-wydawniczy Prawa autorskie, prasowe i wydawnicze – wykład łączony Dr Karol Bator s.70 Wg dat 14.I, 28 I

* Adaptacje filmowe literatury polskiej/Adaptacje filmowe literatury powszechnej - przedmioty do wyboru

Blok redakcyjno-wydawniczy

Blok filologia polska nauczycielska