

FILOLOGIA ANGIELSKA STUDIA NIESTACJONARNE
ZJAZD 2
10-12 MARZEC 2023



Przedmioty do wyboru – oznaczone na planie:

T – grupa przedmiotów z zakresu tłumaczeń

N – grupa przedmiotów nauczycielskich

L – grupa przedmiotów literaturoznawczo-kulturoznawczych

J – grupa przedmiotów językoznawczych

		STUDIA I STOPNIA (LICENCJACKIE)				STUDIA II STOPNIA (MAGISTERSKIE)
		I ROK	II ROK		III ROK	II ROK
		10 MARCA (PIĄTEK)				
15.00-16.30	Fonetyka praktyczna- dr Łukasz Furtak s. 116			Język obcy- dr Jewgienij Zubkow s. 120	Seminarium dyplomowe- dr Paulina Pietras s. 117, dr Anna Bąk-Średnicka s. 121	Teoria dyskursu- mgr Michał Robak s. 118
16.45-18.15	Gramatyka opisowa (ćw.)- dr Anna Słoń s. 115	Fonetyka praktyczna- dr Łukasz Furtak s. 116			Seminarium dyplomowe- dr Paulina Pietras s. 117, dr Anna Bąk-Średnicka s. 121	Teoria dyskursu- mgr Michał Robak s. 118
18.30-20.00		Fonetyka praktyczna- dr Łukasz Furtak s. 116	Literatura angielska początków XX wieku dr Paulina Pietras s. 117		[J] Wstęp do językoznawstwa kognitywnego- mgr Michał Robak s. 118	

	STUDIA I STOPNIA (LICENCJACKIE)					STUDIA II STOPNIA MAGISTERSKIE	
	I ROK		II ROK	III ROK		II ROK	
	11 MARCA (SOBOTA)						
8.00-9.30				8.45-9.30 [N] Doradztwo edukacyjno-zawodowe- dr Elżbieta Buchcic s. 116	PNJA sprawności zintegrowane- mgr Dorota Ucig s. 120	Seminarium magisterskie- dr Paweł Kaptur s. 118	
9.45-11.15	Literatura angielska do XVIII wieku (w.)- dr Paweł Kaptur s. 214		[T] Tłumaczenia użytkowe- Dr Ewa Piotrowska-Oberda s. 220	[N] Doradztwo edukacyjno-zawodowe- dr Elżbieta Buchcic s. 116	[J] Wstęp do analizy dyskursywnej- prof. dr hab. Irina Oukhvanova s. 215	PNJA sprawności zintegrowane- mgr Dorota Ucig s. 120	Społeczeństwo i kultura współczesnej Ameryki- dr hab. Michał Mazurkiewicz prof. UJK s. 117
11.30-13.00	Literatura angielska do XVIII wieku (ćw.)- dr Paweł Kaptur s. 214		[T] Tłumaczenia użytkowe- Dr Ewa Piotrowska-Oberda s. 220	[N] Doradztwo edukacyjno-zawodowe- dr Elżbieta Buchcic s. 116		[L] Współczesna literatura amerykańska- dr Anna Szczepanek-Guz s. 115	Społeczeństwo i kultura współczesnej Ameryki- dr hab. Michał Mazurkiewicz prof. UJK s. 117
13.15-14.45	PNJA pisanie- mgr Marta Kwaśniewska s. 120	PNJA gramatyka praktyczna- mgr Alicja Lewicka s. 121	Literatura amerykańska XVII i XVIII wieku dr Anna Szczepanek-Guz s. 115		[T] Tłumaczenia specjalistyczne – biznesowe- dr Ewa Piotrowska-Oberda s. 220	[N] Dydaktyka nauczania języka angielskiego- dr Anna Musiał s. 116	Językoznawstwo korpusowe dla nauczycieli- dr Shala Barczewska s. 221
15.00-16.30	PNJA gramatyka praktyczna- mgr Alicja Lewicka s. 121	PNJA pisanie- mgr Marta Kwaśniewska s. 120	Literatura amerykańska XVII i XVIII wieku dr Anna Szczepanek-Guz s. 115		[T]Tłumaczenia specjalistyczne – biznesowe- dr Ewa Piotrowska-Oberda s. 220	[N] Dydaktyka nauczania języka angielskiego- dr Anna Musiał s. 116	Językoznawstwo korpusowe dla nauczycieli- dr Shala Barczewska s. 221

16.45- 18.15				Proseminarium- dr Sylwia Hlebowicz s. 118, dr Anna Bąk-Średnicka s. 119			Dydaktyka języka angielskiego w szkole ponadpodstawowej dr Anna Musiał s. 116
18.30- 20.00				Proseminarium- dr Sylwia Hlebowicz s. 118, dr Anna Bąk-Średnicka s. 119			

	STUDIA I STOPNIA (LICENCJACKIE)						STUDIA II STOPNIA MAGISTERSKIE
	I ROK		II ROK		III ROK		II ROK
	12 MARCA (NIEDZIELA)						
8.00-9.30				PNJA czytanie- mgr Magdalena Jagodzka s. 119			
9.45-11.15	Wstęp do językoznawstwa- dr Jacek Szajewski s. 120	Wstęp do literaturoznawstwa- dr Paulina Pietras s. 121	PNJA czytanie- mgr Magdalena Jagodzka s. 119	PNJA mówienie- mgr Paulina Ołownia s. 118			
11.30-13.00	Wstęp do literaturoznawstwa- dr Paulina Pietras s. 121	Wstęp do językoznawstwa- dr Jacek Szajewski s. 120	PNJA mówienie- mgr Paulina Ołownia s. 118	PNJA słuchanie- dr Anna Musiał s. 122			
13.15-14.45		Wstęp do językoznawstwa- dr Jacek Szajewski s. 120	PNJA słuchanie- dr Anna Musiał s. 122	[N] Język w procesie kształcenia- prof. dr hab. P. Zbróg s. 115			
15.00-16.30				[N] Język w procesie kształcenia- prof. dr hab. P. Zbróg s. 115			
16.45-18.15							

18.30- 20.00							
-----------------	--	--	--	--	--	--	--